

Monselice, Pieve di Santa Giustina

Ore 18.00

Concerto vocale e strumentale
Polifonia, policoralità e
recitar cantando

I Polifonici Vicentini
dir. Pierluigi Comparin

Coenobium Vocale
dir. Maria Dal Bianco

Musicali Affetti
dir. Fabio Missaggia

Musiche di

Antonio Gualtieri
(1574-1661)

Alessandro Orologio
(1555-1633)

Costanzo Porta
(ca. 1529-1601)

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1525-1594)

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Leone Leoni
(1555-1633)

Vincenzo Ruffo
(ca. 1508-1587)

Giovanni Croce
(1557-1609)

Giovanni Gabrieli
(1557-1613)

Biagio Marini
(1594-1663)

Per informazioni:

Biblioteca Comunale S. Biagio, Monselice
www.bibliotecamonselice.it
Tel. 0429 72628 - 0429 786911

Scuola di Musica "Antonio Gualtieri"
Tel. 340 297 9441



SCUOLA DI MUSICA ANTONIO GUALTIERI
centro di educazione musicale I
Musica & Solidarietà

- Pianoforte
- Chitarra
- Violino
- Violoncello
- Canto
- Flauto dolce
- Flauto traverso
- Arpa
- Batteria
- Basso elettrico
- Sax
- Propedeutica bambini
(dai 3 anni)

per la cultura dei suoni nella didattica
tel. 340 2979441



450° ANNIVERSARIO
DELLA NASCITA, 1574-2024

Giornata di studi

Antonio GUALTIERI

Musico di Monselice, 1574-1661
nella Serenissima Repubblica di Venezia

**Il contesto ecclesiastico,
sociale e culturale**

Monselice

Palazzo della Loggetta
Antica Pieve di Santa Giustina

4 maggio 2024

Comitato organizzatore:

Giorgia Bedin, Chiara Ceschi,
Donato Gallo, Francesco Facchin,
Antonio Lovato, Andrea Parolo, Luciano Zambolin

INGRESSO LIBERO

Programma

Monselice, Palazzo della Loggetta

Ore 9.30

Saluti istituzionali

Elisa Cavinato

(Consiglio Regionale del Veneto)

Introduzione

Luciano Zambolin

(Scuola di Musica "Antonio Gualtieri")

Ore 10.00-13.00

Sezione I

Presiede

Antonio Rigon

(Università degli Studi di Padova)

Interventi

Donato Gallo

(Università degli Studi di Padova)

Dalla pieve medievale al duomo della piccola città:
S. Giustina di Monselice e le altre collegiate della
Diocesi di Padova (secoli XV-XVII)

Franco Colussi

(Deputazione di Storia Patria per il Friuli)

Gli anni friulani di Antonio Gualtieri, maestro di
cappella nella collegiata di San Daniele

Alessandra Ignesti

(Università degli Studi di Oslo)

Vita musicale e organizzazione scolastica
nelle collegiate di Monselice e Montagnana
tra Cinque e Seicento

Dilva Pincivalli

(Ph. D. Università degli Studi di Padova)

Tribano: la Scuola di Grammatica e di Musica
di fondazione Galliero

Zuleika Murat

(Università degli Studi di Padova)

Il tramezzo della pieve di Santa Giustina a Monselice
fra testimonianze storiche ed evidenze materiali

Ore 15.00-17.00

Sezione II

Presiede

Chiara Ceschi

(Fondazione Giorgio Cini di Venezia)

Interventi

Andrea Savio

(Università degli Studi di Padova)

Le relazioni dei Duodo tra Venezia,
Padova e Monselice nella prima età moderna

Chiara Comparin

(Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia)

«Gualtier, i tuoi concerti e 'l tuo cantare fan
melodie più soavi e rare»:
testi sacri e profani intonati

Luciano Zambolin, Cristina Bertazzo

I Duodo e il santuario delle Sette Chiese
di Monselice negli anni di Antonio Gualtieri

Conclusioni

Francesco Facchin

(Conservatorio "Cesare Pollini" di Padova)

Antonio Lovato

(Università degli Studi di Padova)

Monselice, Pieve di Santa Giustina

Ore 18.00

**Per una medaglia commemorativa
di Antonio Gualtieri**

Progetto artistico di

Luciano Zambolin

illustrato da

Maria Beatrice Autizi

**minelle**
ARREDAMENTI

Vanzo di San Pietro Viminario (PD) - Tel. 0429 719043
www.minellearredamenti.it

MUSEO


**affidea**
Iniziativa Medica

Monselice (PD) - Tel. 0429 786666
www.affidea.it